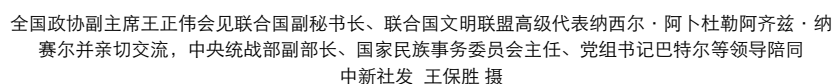
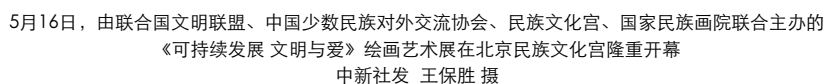


热门搜索: 吴震启 (/plus/search.php?keyword=吴震启) 大唐西市

[illegible]

来源:中新社



keyword=创新) 和平 (/plus/search.php?keyword=和平) 守住民族文

- 纪念红军长征胜利80周年全军美术作品展览在京开幕

- 纪念海军长征胜利以20周年美英80品创作展在京举行

- 马建珍等著《汉语红包20年(1978-1999)》
化的根 (/plus/search.php?keyword=守住民族文化的根)
- 徐军在当代语体中对20条训令(1980年代探索)

- 音乐剧《墨·alpha》在20首演大获成功.html)

- 助力老龄化慈善(<http://www.dro7231619236025.html>)

- 伪人民近报20位中国20国家汇报8月在北平开幕

- 谷歌中国(Google.cn)今20日首演V4.3D版科技园启动

- 首届“e博·e海”新闻发布会在8003科技馆举行

- 第五届中国卫星导航2016位置服务800会在成都开幕

(/a/tebiebaodao/20160929/7958.html)





全国政协副主席王正伟出席《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展开幕式并宣布展览开幕
中新社发 王保胜 摄



中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特儿在致辞中表示：艺术是人类生存和发展的重要力量。希望此次绘画艺术展，用艺术这一载体寻求世界不同文明之间的对话，让丰富多彩的艺术作品成为弥合不同文化间差异的工具和桥梁，以艺术创新推动世界文化的发展

中新社发 王保胜 摄



外交部副部长李保东在致辞中说，联合国发展峰会正式通过《2030年可持续发展议程》，中国将把落实2030年可持续发展议程纳入“十三五”规划。《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展，用艺术的语言表达了世界各国人民对“可持续发展”的支持，表达了世界人民对美好生活的追求

中新社发 王保胜 摄



联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔在致辞时说：《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展反映了联合国文明联盟两个重要的理念，用文化艺术弥合文化差异，包容、关怀、和平、可持续发展的精神
中新社发 王保胜 摄



国家民族事务委员会副主任陈改户主持《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展开幕式
中新社发 王保胜 摄



全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭代表策展人和参展艺术家发言时说,《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展的目的是以艺术弥合人类不同文明的差异,寻求不同文明对话

中新社发 王保胜 摄

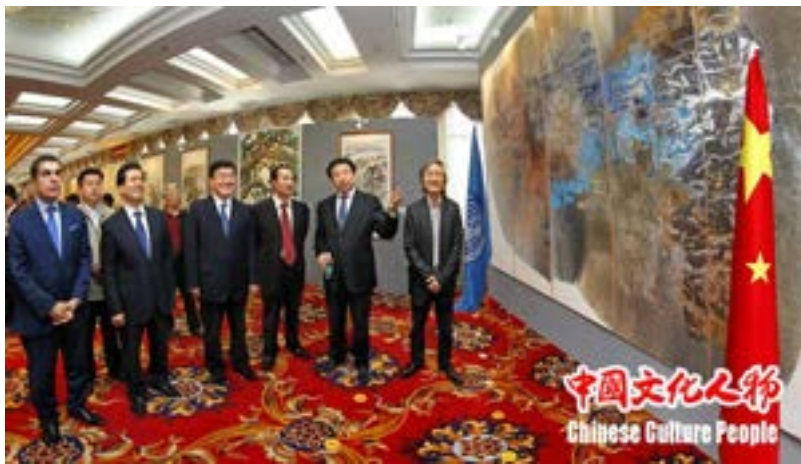


全国政协副主席王正伟,中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔,外交部副部长李保东,联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔及夫人,全国政协常委、中国美术家协会副主席、北京画院院长王明明,联合国文明联盟干事长萨德,阿拉伯国家联盟驻华代表处大使加尼姆·希卜里,外交部公使侣海林,全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭等领导及嘉宾出席开幕式,祝贺展览成功隆重举办

中新社发 王保胜 摄



全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭代表策展人和参展艺术家发言时说，展览作品展现了不同国家、不同民族的艺术家们对文明与爱的渴望，对可持续发展以及自然生态保护的人文关怀
中新社发 王保胜 摄



全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭向全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔，联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔，民族文化宫党委书记、主任宫兆强，内蒙古自治区美术家协会主席周荣生等领导及艺术家嘉宾介绍展览作品
中新社发 王保胜 摄



全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭向全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔，外交部副部长李保东，联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔，全国政协常委、中国美术家协会副主席、北京画院院长王明明，民族文化宫党委书记、主任宫兆强等领导 & 嘉宾介绍展览作品

中新社发 王保胜 摄



全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭向全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔，联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔等参观展览的领导 & 嘉宾介绍展览作品

中新社发 王保胜 摄



国家民族画院唐卡艺术研究院院长桑杰本为全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔，联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔，全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭，新疆自治区美术家协会主席邓维东等领导 & 艺术家介绍唐卡作品

中新社发 王保胜 摄



全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔，新疆自治区美术家协会主席邓维东等领导及艺术家与西藏自治区美术家协会秘书长拉巴次仁交流
中新社发 王保胜 摄



全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔，联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔，民族文化宫党委书记、主任宫兆强，全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭与国家民族画院顾问郭正英在展览作品前交流
中新社发 王保胜 摄



内蒙古自治区美术家协会主席周荣生为全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特尔，新疆自治区美术家协会主席邓维东等领导及艺术家介绍展览作品



联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔及夫人在国家民族事务委员会国际交流司司长俸兰，民族文化宫党委书记、主任宫兆强，全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭等领导及艺术家的陪同下出席《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展
中新社发 王保胜 摄



全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特儿，外交部副部长李保东，联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔，国家民族事务委员会副主任陈改户，全国政协常委、中国美术家协会副主席、北京画院院长王明明，联合国文明联盟干事长萨德，阿拉伯国家联盟驻华代表处大使加尼姆·希卜里，外交部国际经济司司长张军，外交部公使侣海林，国家民族事务委员会办公厅主任张京泽，国家民族事务委员会国际交流司司长俸兰，民族文化宫党委书记、主任宫兆强，全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭，新疆美协主席邓维东，内蒙古美协主席周荣生等五个自治区美协领导，以及阿尔及利亚、卡塔尔、沙特、伊朗、埃及、科威特、巴林、约旦等国家驻华使领馆大使或参赞，国际机构驻北京办事处负责人及美国、俄罗斯、意大利、韩国、日本等国家参展画家代表和我国五十六个民族的青年艺术家代表等五百余人出席《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展开幕式
中新社发 王保胜 摄

5月16日，由联合国文明联盟、中国少数民族对外交流协会、民族文化宫、国家民族画院联合主办的《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展在北京民族文化宫隆重开幕。全国政协副主席王正伟，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特儿，外交部副部长李保东，联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔，国家民族事务委员会副主任陈改户，全国政协常委、中国美术家协会副主席、北京画院院长王明明，联合国文明联盟干事长萨德，阿拉伯国家联盟驻华代表处大使加尼姆·希卜里，外交部国际经济司司长张军，外交部公使侣海林，国家民族事务委员会办公厅主任张京泽，国家民族事务委员会国际交流司司长俸兰，民族文化宫党委书记、主任宫兆强，全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭，新疆美协主席邓维东及西藏、内蒙古、宁夏、广西5个自治区美协领导，以及阿尔及利亚、卡塔尔、沙特、伊朗、埃及、科威特、巴林、约旦等国家驻华使领馆大使或参赞，国际机构驻北京办事处负责人及参展画家代表和各界嘉宾五百余人出席了开幕式。国家民族事务委员会副主任陈改户主持开幕式。

全国政协副主席王正伟宣布展览开幕，中央统战部副部长、国家民委主任、党组书记巴特儿，外交部副部长李保东，联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔先后致辞。全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭代表策展人和参展艺术家发言。

《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展的目的是以艺术弥合人类不同文明的差异，寻求不同文明对话。民族文化宫和国家民族画院经过精心筹备，邀请到中国、美国、俄罗斯、意大利、韩国、日本等国家绘画艺术家的作品参展，共征集画作80余幅。作品展现了不同国家、不同民族的艺术家们对文明与爱的渴望，对可持续发展以及自然生态保护的人文关怀。画展的宏大叙事主题体现了联合国文明联盟所倡导的“弥合文化差异，包容、关怀、和平、可持续发展”精神，与联合国宪章“公平正义，和平发展”精神相一致，与我国“创新、协调、绿色、开放、共享”发展理念高度契合。

中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记巴特儿在致辞中表示：艺术是人类生存和发展的重要力量。希望此次绘画艺术展，能使我们通过展示世界各国优秀艺术家的绘画作品，让世界各国人民更为直观地了解“公平正义，和平发展”的联合国宪章精神；用艺术这一载体寻求世界不同文明之间的对话，让丰富多彩的艺术作品成为弥合不同文化间差异的工具和桥梁，以艺术创新推动世界文化的发展。

外交部副部长李保东在致辞中说，联合国发展峰会正式通过《2030年可持续发展议程》，中国把落实2030年可持续发展议程纳入“十三五”规划。《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展，其主题与联合国宪章“公平正义，和平发展”精神相一致，与我国“创新、协调、绿色、开放、共享”的发展理念高度契合。画展用艺术的语言表达了世界各国艺术家对“可持续发展”的支持，表达了世界人民对美好生活的追求，推动了不同文明的对话与交流。

联合国副秘书长、联合国文明联盟高级代表纳西尔·阿卜杜勒阿齐兹·纳赛尔在致辞时说：《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展反映了联合国文明联盟两个重要的理念，用文化艺术弥合文化差异，包容、关怀、和平、可持续发展的精神。展览超越国家、超越民族，搭起了不同文明对话交流的桥梁。来自不同国家的艺术家虽然语言不同，但都具有相同的理念，文明的多样性被尊重，将进一步推动我们对中国历史文化的了解，为不同国籍、不同文化背景的艺术家提供高层次交流平台，加强合作，增进共识，共同对抗贫困，共同推进世界的和平发展。

全国政协常委、联合国文明联盟艺术家代表、国家民族画院院长王林旭在发言中说，《可持续发展 文明与爱》是联合国文明联盟首次以举办绘画艺术展的形式与中国国家民族画院合作，是继该国际组织今年四月在阿塞拜疆首都巴库举办“联合国文明联盟第七届全球论坛”之后的又一次大型活动，中国驻联合国代表团对活动给予了极大的关心支持。

近年来，国家民族画院积极参与国际文化交流，成功举办了《世界情 中国梦——中国农民画精品展》《翰墨中华——中国书画名家作品联合国总部展》《中国国家民族画院名家作品展》等活动，受到国际社会的普遍赞誉和广泛关注。《可持续发展 文明与爱》绘画艺术展为不同国家、不同民族的艺术架起了对话与沟通的桥梁，将增进不同文明之间的相互了解，弥合人类不同文明的差异，为进一步落实“创新、协调、绿色、开放、共享”的发展理念，实现中华民族伟大复兴的中国梦作出积极的贡献。